



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

 **INBAL**

Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, a 26 de abril de 2024
Boletín núm. 594

La Escuela Nacional de Danza *Nellie y Gloria Campobello* ejecutará coreografías en el CCU, el Cenart y en el Centro Cultural del Bosque

La comunidad estudiantil y académica de la Escuela Nacional de Danza *Nellie y Gloria Campobello* (Endngc), del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal) y la Subdirección General de Educación e Investigación Artísticas (Sgeia), se unirá a las actividades por el Día Internacional de la Danza, que se conmemora cada 29 de abril.

En el Centro Cultural Universitario, de la Universidad Nacional Autónoma de México, el 27 de abril, tres grupos, uno de cada orientación dancística de la Endngc, ofrecerán funciones en el Salón de Danza a las 12:00 h, y en la Explanada de la Espiga, a las 15:30 h; con coreografías de Oscar Ruvalcaba, Denis Gutiérrez y Julio Bautista, respectivamente.

Ese mismo día, en el Centro Nacional de las Artes, estudiantes de danza contemporánea se presentarán en el Teatro de las Artes a las 12:00 h, con coreografías de Oscar Ruvalcaba y Leticia Alvarado; en el Teatro *Salvador Novo*, la orientación de danza española, a las 12:30, con la composición de Karime Ruiz, y de danza estilizada española, de Ana Pruneda, y para finalizar, danza folclórica se mostrará en el Teatro *Raúl Flores Canelo* a las 15:00 h, con cuadros del repertorio de Zacatecas y Campeche.

Para cerrar su participación en la jornada conmemorativa, el 29 de abril, en el Teatro de la Danza *Guillermina Bravo*, del Centro Cultural del Bosque, posterior al inicio de la jornada –10:00 h– las y los estudiantes de danza contemporánea, española y folclórica presentan un programa en el cual muestran escenas de la vida cotidiana, una fusión de la elegancia de España y Francia, y la tradición del baile folclórico de Nuevo León, correspondientemente.